

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

БРЯНСКИЙ ТЕХНИКУМ ПИТАНИЯ И ТОРГОВЛИ

Рассмотрено и одобрено
на заседании МО ООД
протокол № 10 от 09.06.2023

Утверждено
приказ № 255/1 от 16.06.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.02 ЛИТЕРАТУРА

по специальности

43.02.15 Поварское и кондитерское дело
нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. № 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413"), федеральной образовательной программы среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 № 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования", зарегистрирован 22.12.2022 № 71763), с учетом примерной программы общеобразовательной дисциплины Литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО (протокол №13 от 29.09.22 г.) для реализации ОП СПО по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, утверждённой на заседании Совета по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования (протокол от 30 ноября 2022 г. № 14).

Организация-разработчик: ГАПОУ «Брянский техникум питания и торговли».

Разработчик:

Моисеева Г. А., преподаватель русского языка и литературы ГАПОУ «Брянский техникум питания и торговли».

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОСНОВНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

1. ОСНОВНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Литература

1.1. Область применения программы.

Программа учебной дисциплины Литература является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) 43.02.15 Поварское и кондитерское дело.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной дисциплины: дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

1.3. Цели, планируемые предметные результаты освоения учебной дисциплины.

Содержание программы «Литература» направлено на достижение следующих **целей:**

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты базового уровня (ПРБ) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпре-

	тировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРб 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРб 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРб 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРб 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Литература» закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело.

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1.	Организация и ведение процессов приготовления и подготовки к реализации полуфабрикатов для блюд, кулинарных изделий сложного ассортимента:
ПК 1.2.	Осуществлять обработку, подготовку экзотических и редких видов сырья: овощей, грибов, рыбы, нерыбного водного сырья, дичи.
ВД 2.	Организация и ведение процессов приготовления, оформления и подготовки к реализации горячих блюд, кулинарных изделий, закусок сложного ассортимента с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания:
ПК 2.4.	Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку к реализации горячих блюд и гарниров из овощей, круп, бобовых, макаронных изделий сложно-

	го ассортимента с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания.
ПК 2.5.	Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку к реализации горячих блюд из яиц, творога, сыра, муки сложного ассортимента с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания.
ПК 2.8.	Осуществлять разработку, адаптацию рецептур горячих блюд, кулинарных изделий, закусок, в том числе авторских, брендовых, региональных с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания.
ВД 3.	Организация и ведение процессов приготовления, оформления и подготовки к реализации холодных блюд, кулинарных изделий, закусок сложного ассортимента с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания:
ПК 3.4.	Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку к реализации канапе, холодных закусок сложного ассортимента с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания.
ПК 3.5.	Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку к реализации холодных блюд из рыбы, нерыбного водного сырья сложного ассортимента с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания.
ВД 5.	Организация и ведение процессов приготовления, оформления и подготовки к реализации хлебобулочных, мучных кондитерских изделий сложного ассортимента с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания:
ПК 5.2	Осуществлять приготовление, хранение отделочных полуфабрикатов для хлебобулочных, мучных кондитерских изделий.
ВД 6.	Организация и контроль текущей деятельности подчиненного персонала:
ПК 6.2.	Осуществлять текущее планирование, координацию деятельности подчиненного персонала с учетом взаимодействия с другими подразделениями.

1.4 Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем - 108 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	108
Основное содержание	90
В т. ч.:	
лекции	70
практические занятия	24
Профессионально ориентированное содержание	10
В т. ч.:	
лекции	
практические занятия	10
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	4

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
Введение Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека	Профессионально - ориентированное содержание		1	2
	1	Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека. Значение литературы при освоении специальности Поварское и кондитерское дело.		
Раздел 1.Русская литература XIX века		63		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6 ПК 1.2, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 2.8, ПК 3.4, ПК5.2
Тема 1 Развитие русской литературы и культуры в 1 пол. XIX века		15		

Тема 1.1 Историко-культурный процесс рубежа XVIII-XIX веков	Содержание учебного материала		1	2
	1	Историко-культурный процесс рубежа XVIII-XIX веков	1	
	Лабораторные работы		0	
	Практические занятия		0	
	Контрольные работы		0	
Тема 1.2. А.С. Пушкин	Содержание учебного материала		4	2
	1	Жизненный и творческий путь А. С. Пушкина	4	
	2	Поэма А. С. Пушкина «Медный всадник»		
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
	Контрольные работы		0	
Тема 1.3. М.Ю. Лермонтов	Содержание учебного материала:		4	2
	1	Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова.	4	
	2	Поэма М. Ю. Лермонтова «Демон»		
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
	Контрольные работы		0	
Тема 1. 4. Н.В. Гоголь	Содержание учебного материала:		6	
	1	Жизненный и творческий путь Н. В. Гоголя.	4	
	2	«Петербургские повести» Н. В. Гоголя		
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
	Контрольные работы		0	
	Профессионально - ориентированное содержание		2	
	Содержание учебного материала: «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с			

	информационными ресурсами.			
	Практические занятия:			
	1 «Что значит быть мастером своего дела?» Поиск информации о мастерах своего дела по специальности Поварское и кондитерское дело, подготовка сообщений. (Работа с источниками информации (дополнительная литература, словари, энциклопедии, тексты художественной литературы, электронные источники))			
Тема 2. Особенности развития русской литературы во 2 пол. XIX века		40		
Тема 2.1. Культурно-историческое развитие России середины XIX века	Содержание учебного материала:	1	2	
	1 Культурно-историческое развитие России середины XIX века	1		
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 2. 2. А.Н. Островский.	Содержание учебного материала	5	2	
	1 Очерк жизни и творчества А. Н. Островского	3		
	2 Художественные особенности драмы «Гроза».			
	Лабораторные работы	0		
	Практическое занятие	2		
	1 Образ Катерины – воплощение лучших качеств женской натуры			
Контрольные работы	0			
Тема 2.3. И.А. Гончаров	Содержание учебного материала:	6	2	
	1 Жизнь и творчество И. А. Гончарова.	1		
	Лабораторные работы	0		
	Практическое занятие	1		
	1 Роман И. А. Гончарова «Обломов». Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гон-			

	чарова.			
	Профессионально - ориентированное содержание	2		
	Практическое занятие			
	1 Андрей Штольц как антипод Обломова. Отношение героев к службе. Дискуссия «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?» Анализ теоретико-литературного контекста художественного произведения и применение его результатов для решения профессиональных задач специальности Поварское и кондитерское дело.			
	Контрольные работы	2		
	1 Итоговая контрольная работа за 1 семестр.			
Тема 2. 4. И.С. Тургенев.	Содержание учебного материала:	4	2	
	1 Очерк жизни и творчества И. С. Тургенева.	2		
	2 Проблематика романа «Отцы и дети».			
	Лабораторные работы	0		
	Практическое занятие	2		
	1 Базаров в системе образов.			
	Контрольная работа	0		
Тема 2.5. Н.С. Лесков.	Содержание учебного материала:	2	2	
	1 Жизнь и творчество Н. С. Лескова.	2		
	2 Повесть Н. С. Лескова «Очарованный странник»			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольная работа	0		
Тема 2.6. М.Е. Салтыков-Щедрин.	Содержание учебного материала:	2	2	
	1 М. Е. Салтыков-Щедрин. Личность и творчество.	2		
	2 Роман М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города».			
	Лабораторные работы	0		

	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 2.7. Ф.М. Достоевский.	Содержание учебного материала:	6	2	
	1 Ф. М. Достоевский. Жизнь и судьба.	6		
	2 Проблема социальной несправедливости в романе «Преступление и наказание			
	3 Теория Раскольникова. Истоки его бунта.			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 2. 8. Л.Н. Толстой.	Содержание учебного материала:	8	2	
	1 Жизненная и творческая биография Л. Н. Толстого	8		
	2 Идеино-художественное своеобразие романа Л. Н. Толстого «Война и мир».			
	3 Духовные искания А. Болконского, П. Безухова, Н. Ростовой.			
	4 Авторский идеал семьи в романе Л. Н. Толстого «Война и мир».			
	Лабораторные работы	0		
	Контрольная работа	0		
Тема 2. 9. А. П. Чехов.	Содержание учебного материала:	6	2	
	1 Жизнь и творчество А. П. Чехова.	4		
	2 Рассказ А. П. Чехова «Ионыч».			
	3 Система образов в комедии «Вишневый сад».			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Профессионально - ориентированное содержание			
	Содержание учебного материала: Правда и заблуждения, связанные с восприятием специальности Поварское и кондитерское дело. Социальный рейтинг и социальная			

	значимость специальности Поварское и кондитерское дело, представления о ее востребованности и престижности.			
	Практические занятия:	2		
	1 Стереотипы, связанные со специальностью Поварское и кондитерское дело. Социальный рейтинг и социальная значимость специальности Поварское и кондитерское дело, представления о ее востребованности и престижности. (Подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой специальностью и ее социальной значимостью.)			
Тема 3. Поэзия 2 пол. XIX века		8		
Тема 3.1 Ф. И. Тютчев	Содержание учебного материала:	1	2	
	1 Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева	1		
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 3.2. А. А. Фет	Содержание учебного материала:	1	2	
	1 Жизнеутверждающее начало в лирике А. А. Фета	1		
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 3.3. А. К. Толстой	Содержание учебного материала:	1	2	
	1 Идеино-тематические особенности лирики А. К. Толстого	1		
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 3. 4. Н. А. Некра-	Содержание учебного материала:	5	2	

сов	1	Очерк жизни и творчества Н. А. Некрасова.	3		
	2	Поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».			
	Лабораторные работы		0		
	Профессионально - ориентированное содержание				
	Практические занятия		1		
	1	Выявление в художественных текстах изобразительно-выразительных средств языка и применение понимания образной системы для решения профессиональных задач специальности Поварское и кондитерское дело			
	Контрольные работы:		1		
1	Итоговая контрольная работа за 2 семестр.	1			
			40		
Раздел 2. Русская литература XX века					ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6 ПК 1.2, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 2.8, ПК 3.4, ПК5.2, ПК6.2
Тема 2. 1. Литература XX века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века					
Тема 2.1. И. А. Бунин				2	
Содержание учебного материала:			2		
1	Жизнь и творчество И. А. Бунина.		2		
2	Тема любви в рассказах И. А. Бунина.				
Лабораторные работы			0		
Практические работы			0		
Контрольные работы			0		

Тема 2.2. А. И. Куприн	Содержание учебного материала:		2	2
	1	Жизненный и творческий путь А. И. Куприна.	2	
	2	Образ лирического героя повести А. И. Куприна «Олеся».		
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
Тема 2.3. Серебряный век русской поэзии. Литературные направления: символизм, акмеизм, футуризм.	Содержание учебного материала:		4	2
	1	Серебряный век русской поэзии. Литературные направления: символизм, акмеизм, футуризм	4	
	2	Особенности русского символизма. В. Я. Брюсов.		
	3	Акмеизм. Творчество Н. С. Гумилёва.		
	4	Футуризм как литературное направление. Творчество Игоря Северянина		
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
Контрольные работы		0		
Тема 2.4. Максим Горький	Содержание учебного материала:		4	2
	1	Личность и судьба М. Горького.	4	
	2	Социально-философская драма М. Горького «На дне».		
	3	«Три правды» в пьесе Горького «На дне».		
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
Контрольные работы		0		
Тема 2.5. А. А. Блок	Содержание учебного материала:		2	2
	1	Жизнь и творчество А. А. Блока	2	
	3	Поэма А. А. Блока «Двенадцать».		
	Лабораторные работы		0	

	Практические работы	0	
	Контрольные работы:	0	
Тема 2.6. В. В. Маяковский	Содержание учебного материала:	2	2
	1 Жизнь и творчество В.В. Маяковского.	2	
	Лабораторные работы	0	
	Практические работы	0	
	Контрольные работы	0	
Тема 2.7. С. А. Есенин	Содержание учебного материала:	4	2
	1 Очерк жизни и творчества С.А. Есенина. Художественное своеобразие его стихов	2	
	Лабораторные работы	0	
	Профессионально - ориентированное содержание	1	
	Практические занятия		
	1 Навыки анализа текста художественного произведения и их применение в профессии		
	Контрольные работы	1	
1 Итоговая контрольная работа за 3 семестр.			
Тема 2.8. М. И. Цветаева	Содержание учебного материала:	1	2
	1 Судьба и творчество М. И. Цветаевой.	1	
	Лабораторные работы	0	
	Практические работы	0	
	Контрольные работы:	0	
Тема 2.9. О. Э. Мандельштам	Содержание учебного материала:	1	2
	1 Жизнь и творчество О. Мандельштама.	1	
	Лабораторные работы	0	
	Практические работы	0	
	Контрольные работы	0	
Тема 2.10. А. П. Платонов	Содержание учебного материала:	2	2
	1. А. Платонов. Личность и судьба.	2	
	Лабораторные работы	0	
	Практические работы	0	
	Контрольные работы:	0	

Тема 2.11. М. А. Булгаков	Содержание учебного материала:		2	2
	1	Жизнь и творчество М. А. Булгакова.	2	
	3	Нравственные и философские проблемы романа.		
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
	Контрольные работы		0	
Тема 2.12. М. А. Шолохов.	Содержание учебного материала:		4	2
	1	М.А. Шолохов. Судьба и творчество.	4	
	2	Картины Гражданской войны в романе «Тихий Дон».		
	3	Трагедия народа и судьба Григория Мелехова.		
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
	Контрольные работы		0	
Тема 2.13. А. А. Ахматова	Содержание учебного материала:		1	2
	1	А. Ахматова. Жизнь и судьба.	1	
	2	Поэма «Реквием». Трагедия народа и поэта.		
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
	Контрольные работы		0	
Тема 2.14. А. Т. Твардовский	Содержание учебного материала:		1	2
	1	А.Т. Твардовский. Судьба поэта: драма веры.	1	
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
	Контрольные работы		0	
	Профессионально ориентированное содержание			
	Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний, в том числе и профессиональной направленности			
Тема 2.15. Основные направления и течения	Содержание учебного материала:		1	2
	1	Основные направления и течения художественной прозы 1950-	1	

художественной прозы 1950-1980-х годов.	1980-х годов.			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 2.16. Поэзия 60-х г. XX века. Новые тен- денции в литературе. Те- матика и проблематика, традиции и новаторство в поэзии 60-х годов.	Содержание учебного материала:		1	2
	1	Поэзия 60-х г. XX века. Новые тенденции в литературе.	1	
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
	Контрольные работы		0	
Тема 2.17. А. И. Солже- ницын	Содержание учебного материала:		2	2
	1	А. И. Солженицын. Жизнь и личность.	2	
	2	Повесть «Один день Ивана Денисовича»		
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
	Контрольные работы		0	
Тема 2.18. А. В. Вампи- лов	Содержание учебного материала:		2	2
	1.	Судьба А. В. Вампилова: драма драматурга.	1	
	Лабораторные работы		0	
	Практические работы		0	
	Контрольные работы		0	
	Профессионально - ориентированное содержание Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делово- го и профессионального общения. Отличие профессионального диалога от делового, бытового. Стилистические группы слов. Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профес- сиональному диалогу		1	
	Практическое занятие			
	1	«Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека. (Создание проблемной ситуации: нужен ли профессиональный диалог? Работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей специальностью Повар-		

		ское и кондитерское дело) в различных ситуациях: специалист - руководитель», «клиент - специалист», «специалист - специалист»).			
Тема 2.19. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	Содержание учебного материала:		1	2	
	1	Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	1		
		Лабораторные работы	0		
		Практические работы	0		
		Контрольные работы	0		
	Профессионально ориентированное содержание				
«Читая - размышляем...»: аналитическая беседа по произведениям художественной литературы конца 1980—2000-х. Определение роли художественной литературы для специальности Поварское и кондитерское дело					
Тема 2.20 Характеристика художественной литературы XXI века	Содержание учебного материала:		1	2	
	1	Характеристика художественной литературы XXI века	1		
		Лабораторные работы	0		
		Практические работы	0		
		Контрольные работы	0		
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		4			
Итого		108			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации учебной дисциплины имеется учебный кабинет русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

комплект учебной мебели-25 шт;

рабочее место преподавателя;

доска ученическая;

компьютер;

библиотечный фонд;

дидактический материал (на бумажных и электронных носителях);

стенды.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л., и др. Литература: В 2 ч. Под редакцией: Обернихина Г.А., М.: Издательский центр «Академия», 2020

Дополнительные источники:

1. Лебедев Ю. В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2018.
2. Михайлов О. Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В. П. Журавлева. — М., 2018
3. Обернихина Г. А. Русский язык и литература. Литература. В 2 ч. - М: «Академия», 2017.
4. Агеносов В. В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2017.
5. Архангельский А. Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2017.
6. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред И. Н. Сухих. — М., 2014.
7. Белокурова С. П., Дорофеева М. Г., Ежова И. В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И. Н. Сухих. — М., 2014.
8. Зинин С. А., Сахаров В. И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2017.
9. Зинин С. А., Чалмаев В. А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2017.

9. Обернихина Г. А., Мацыяка Е. В. Литература. Книга для преподавателя: метод. пособие /под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.

Интернет-ресурсы:

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)
2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
6. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.uceba.com/>);
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);
8. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);
9. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);
10. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
11. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);
12. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
13. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);
14. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и самостоятельных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, рефератов, докладов, проектов, исследований.

Результаты обучения	Методы оценки
ПРб 01 ПРб 02 ПРб 03 ПРб 04 ПРб 05 ПРб 06 ПРб 07 ПРб 08 ПРб 09 ПРб 10	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена